

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Краснодолнинская основная общеобразовательная школа»

Советского района Курской области

«Согласована» заместителем директора по УВР  Свеженцевой И.А.	«Принята» на педагогическом совете протокол № <u>1</u> / от « <u>30</u> » августа <u>2021</u> г.	 <p>Приказом № <u>101/л</u> от «<u>30</u>» августа <u>2021</u> г. Директор школы Свеженцев А.Н.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«Родная литература»

9 классы

Учитель русского языка и литературы: Данышева Светлана Владимировна

с. Красная Долина

2021 г.

Описание места предмета в учебном плане

Предмет – **Родная литература**

Классы - 9

Количество часов 9 класс – 68

Программа составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 68 часов на уровне основного общего образования (9 класс – 68 часов в год).

Планируемые результаты:

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечивать:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителям культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком.

Примерная программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов

Личностные результаты:

- *Обучающийся научится:*
- осознавать российскую гражданскую идентичность, свою этническую принадлежность, гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества; понимать историю, культуру своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; владеть языком своего народа; проявлять чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, ответственности и долга перед Родиной;
- ответственно относиться к учению; проявлять готовность и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
 - понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей.
- овладеть социальными нормами, правилами поведения, ролями и
- формами социальной жизни в группах и сообществах;
- проявлять нравственные чувства и нравственное поведение, осознанное
- и ответственное отношение к собственным поступкам;
- проявлять коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной и других видах деятельности;

- осознавать значение семьи в жизни человека и общества, принимать ценности семейной жизни, проявлять
- уважительное и заботливое отношение к членам семьи;
- проявлять эстетическое сознание через освоение художественного наследия родной русской литературы.
- формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества; развитие культуры межнационального общения; формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям; развитие правовой и политической культуры детей, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности; развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности; формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям; разработку и реализацию программ воспитания, способствующих правовой, социальной и культурной адаптации детей, в том числе детей из семей мигрантов.

Метапредметные результаты:

Познавательные.

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала
 - дополнительных изданиях (в том числе Интернет), рекомендуемых учителем;
 - смысловому чтению;
 - осуществлять запись указанной учителем информации;
 - применять знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебной литературе, для решения учебных и познавательных задач;
 - строить сообщения в устной и письменной форме на указанную тему; находить в содружестве с
 - одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
 - воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию
 - из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
 - анализировать изучаемые объекты с выделением
 - существенных и
 - несущественных признаков;
 - определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать,
 - устанавливать причинно-следственные связи.
- Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
- находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;
- осуществлять сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным критериям;

Регулятивные.

Обучающийся научится:

- самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- осуществлять контроль своей деятельности;
- определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- принимать решения в проблемных ситуациях;
- оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).
- **Обучающийся получит возможность научиться:**
- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- владеть основами саморегуляции;
- осуществлять познавательную рефлексию.
- Коммуникативные.
- **Обучающийся научится:**
- организовывать деловое сотрудничество;
- аргументировать свою точку зрения;
- отображать в речи содержание совершаемых действий как в форме громкой, так и в форме внутренней речи;
- оформлять монологическое и диалогическое высказывание в соответствии с задачей коммуникации и требованиями речевого этикета.
- **Обучающийся получит возможность научиться:**
- вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем; аргументировать свою позицию, владеть монологическими и

- диалогическими формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Предметные результаты

○ Обучающийся научится:

- пониманию ключевых проблем изученных произведений древнерусской литературы, русской литературы XVIII века, русских писателей XIX – XX веков;
- пониманию связи литературных произведений с эпохой их написания;
- умению анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определению в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, пониманию их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владению элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- формированию собственного отношения к произведениям литературы, их оценке;
- интерпретации (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- пониманию авторской позиции и выражению своего отношения к ней;
- восприятию на слух литературных произведений разных жанров, осмысленному чтению и адекватному восприятию;
- умению пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- пониманию русского слова в его эстетической функции, роли
- изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- приобщаться к духовно-нравственным ценностям русской литературы, сопоставлению их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- оценивать содержание художественного произведения на основе личностных ценностей.

Воспитательные результаты:

1. Гражданского воспитания

формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;

2. Патриотического воспитания

ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения науки в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества;

3. Духовно-нравственного воспитания

представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

4. Эстетическое

формировать культурную личность, способную глубоко чувствовать красоту в искусстве и жизни . !

5. Физического воспитания,

формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия

вредных привычек, необходимости соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни;

Трудового воспитания

коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно- исследовательской, творческой и других видах деятельности; интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей;

7. Экологического воспитания

экологически целесообразного отношения к природе как источнику Жизни на Земле, основе её существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей; способности применять знания, получаемые при изучении предмета, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов предмета; экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике

8. Ценностей научного познания

Мировоззренческих представлений соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира; представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли предмета в познании этих закономерностей; познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений; познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий; интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к

самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в
даль

Содержание курса «Родная литература(русская)»

ВВЕДЕНИЕ (1 час)

«Любите читать!» (Д.С. Лихачёв)

Чтение – способ интеллектуального развития. Литература – колоссальный, обширнейший и глубочайший опыт жизни. Литература делает человека интеллигентным, развивает в нем не только чувство красоты, но и понимание жизни, всех ее сложностей, служит проводником в другие эпохи и к другим народам, раскрывает перед вами сердца людей.

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (2 часа)

«Житие Сергия Радонежского». Житийный жанр в древнерусской литературе. Историческая основа «Жития Сергия Радонежского». Сергей Радонежский – воплощение национального нравственного идеала, олицетворение Святой Руси.

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА (1 часа)

И. П. Богданович. Обзор жизни и творчества. Отрывки из повести «Душенька».

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (6 часов)

И.С.Тургенев. Слово о писателе. Повесть «Вешние воды». История любви.

Светлые воспоминания на склоне жизни. Характеры героев повести.

А.А.Фет. Рассказ «Кактус». Сюжет. Герои.

ИЗ РУССКОЙ ПРОЗЫ XX ВЕКА (23 часа)

М. Горький. Слово о писателе. «Песня о Соколе». Своеобразие композиции. Художественные особенности «Песни...»

К.Г.Паустовский. Рассказ «Телеграмма». Композиция рассказа. Нравственные проблемы. Авторская позиция. Роль пейзажа. Смысл названия. **В.П.Астафьев.** «Рукавички», «Рукой согретый хлеб» (из книги «Затеси»). Лирическая миниатюра. Нравственный выбор. Человек на войне. Личные переживания героя-рассказчика.

А.С.Грин. Слово о писателе. Рассказ «Зелёная лампа». Сюжет, композиция.

Характеры героев. Смысл названия.

Ю.К.Олеша. «Друзья». Кого можно назвать настоящим другом.

Ю.П. Казаков «Запах хлеба». Память о близких людях. Проблема утраты связи с отчим домом.

В.А. Каверин. «Два капитана». Приключенческий роман. Настойчивость и целеустремлённость главного героя в достижении мечты. Нравственные проблемы в романе.

Ю.М. Нагибин. «Старая черепаха». Сюжет рассказа, герои. Проблема ответственности **А.Г.Алексин.** «А тем временем где-то». Сюжет повести, главные герои.

Желание юного героя понять себя и окружающих. Проблема выбора.

Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось». История о первой любви. Проблема взаимоотношения подростков друг с другом, родителей с детьми. Смысл названия повести.

ИЗ РУССКОЙ ПОЭЗИИ (3 часа)

Стихи о маме (Э. Асадов «Письмо с фронта», А. Прокофьев «Мама», Ж. Барина «Чтобы жить без тревог и печали», Е. Трутнева «Мама» и др.)

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (16 часов)

Н. Н. Сидоренко. Стихи. «Память», «Костры не гаснут», «Открой глаза на белый свет», «Белым-бело».

Стихи поэтов-фронтовиков. Героизм, патриотизм, трудности военных лет, чувство скорбной памяти и чувство любви к Родине в стихотворениях о войне.

А. Сурков «Утро победы»

Н. Ушаков «Накануне»

А. Фатьянов «Где же вы теперь, друзья-однополчане?»

Ю. Друнина «Зинка», «Я только раз видала рукопашный...» **А. Межиров** «Человек живёт на белом свете» и др.

К. М. Симонов. «Свеча». Человеколюбие, уважение к людям другой национальности, сострадание, гуманистическая идея рассказа. Материнская любовь не знает национальности.

«Третий адъютант». Смелость и трусость, уверенность в победе, героизм.

А.Н. Толстой. «Русский характер». Черты характера русского человека.

Скромность, сдержанность главного героя. Образ рассказчика.

К.Д. Воробьев. «Седой тополь». Борьба за жизнь в лагере военнопленных.

Судьба главного героя. Образы-символы.

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ КУРСКОГО КРАЯ (6 часов)

Ю.Асмолов. Стихотворения «Русский лес», «Встреча с детством», «Март», «Выйду я во поле к ветру бездомнику...» и др. Природа. Детство. Родной край.

В.Еськов. «Куряния моя». Курск и курский край.

В.Шеховцов. «О Родине с любовью и тревогой». Стихотворения по выбору учителя и учащихся.

ИЗ СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XXI ВЕКА (7 часов) **А.Костюнин.** «Поводырь».

Волонтерство. ИТОГОВЫЙ УРОК(2ч)

Тематическое планирование учебного предмета «Родная литература» 9 класс 68 часов

№	Наименование темы	Кол-во часов	Направления воспитательной деятельности.
1	Введение	1	Духовно-нравственное воспитание
2	Из древнерусской литературы	2	Духовно-нравственное воспитание
3	Из литературы XVIII века	1	Духовно-нравственное воспитание
4	Из русской литературы XIX века	6	Духовно-нравственное воспитание.Гражданско-патриотическое воспитание.
5	Из русской прозы XX века	23	Духовно-нравственное воспитание.Гражданско-патриотическое воспитание.
6	Из русской поэзии	3	Духовно-нравственное воспитание.Гражданско-патриотическое воспитание.
7	Великая отечественная война в русской литературе	16	Духовно-нравственное воспитание.Гражданско-патриотическое воспитание.
8	Из литературы курского края	6	Духовно-нравственное воспитание.Гражданско-патриотическое воспитание.
9	Из современной литературы XXI века	7	Духовно-нравственное воспитание.Гражданско-патриотическое воспитание.
10	Итоговый контроль	2	Духовно-нравственное воспитание.Гражданско-патриотическое воспитание.
11	Обобщение	1	Духовно-нравственное воспитание.Гражданско-патриотическое воспитание.
	Итого	68	

Календарно-тематическое планирование по предмету «Родная литература» в 9 классе

Количество часов за год: 68

Количество часов за неделю: 2

Количество контрольных работ: 2

№	Тема	Кол.ч.	Дом.задание	Дата план	Дата факт
1	Ведение. Вы любите читать?	1			
	<i>Из древнерусской литературы 2ч.</i>				
2	Житийный жанр в древнерусской литературе. «Житие Сергея Радонежского»	1			
3	Сергей Радонежский-воплощение национального нравственного идеала,олицетворение Святой Руси.	1			
	<i>Из литературы 18 в.1 ч.</i>				
4	И.П.Богданович.Обзор жизни и творчества .Отрывки из повести «Душенька»	1			
	<i>Из русской литературы 19 в.6ч</i>				
5	И.С.Тургенев «Вешние воды»	1			
6	История любви в повести «Вешние воды»	1			
7	Характеры героев в повести «Вешние воды»	1			
8	Характеристика литературного героя в повести «Вешние воды»	1			
9	А.А.Фет рассказ «Кактус»	1			

10	Письменная работа «Мой Фет»	1			
	<i>Из русской литературы 20 в .23 ч.</i>				
11	М.Горький «Песня о соколе» Своеобразие композиции.Художественные особенности.	1			
12	Нравственные проблемы одиночества в рассказе «Телеграмма» К.Г.Паустовского	1			
13	Тема одиночества в рассказе«Телеграмма» К.Г.Паустовского.Роль детали в раскрытии темы.	1			
14	В.П.Астафьев. «Руковички,Рукой согретый хлеб» ,личные переживания рассказчика.	1			
15	А.С.Грин .Рассказ « Зеленая лампа».	1			
16	А.С.Грин .Рассказ « Зеленая лампа». Характеры героев.Смысл названия.	1			
17	Письменная работа «Размышляем о прочитанном.»	1			
18	Ю.К.Олеша «Друзья»	1			
19	Проблемы и утраты связи с отчим домом в рассказе Ю.П.Казакова «Запах хлеба»	1			
20	В.А.Каверин «Два капитана»	1			
21	Приключенческое начало в романеВ.А.Каверин «Два капитана»	1			
22	Настойчивость и целеустремленность г.г.в романе В.А.Каверин «Два капитана».	1			
23	В.А.Каверин «Два капитана» Друзья и единомышленники.	1			

24	«Бороться искать.Найти и не сдаваться. В.А.Каверин «Два капитана»	1			
25	Ю.Нагибин «Старая черепаха» Что такое ответственность?	1			
26	А.Алексин « А тем временем где-то» Сюжет,герои.	1			
27	Нравственные уроки (по повести Алексина)	1			
28	Письменная работа «Размышляем над прочитанным.»	1			
29	Г.Н.Щербаков «Вам и не снилось».История о первой любви.	1			
30	Проблема взаимоотношения подростков в повести. Г.Н.Щербаков «Вам и не снилось».История о первой любви.	1			
31	Взаимоотношения родителей и детей в повести Г.Н.Щербаков «Вам и не снилось».История о первой любви.	1			
32	Литература и кино .Экранизация повести.	1			
33	Литература и кино.Обсуждение фильма.	1			
34	Итоговое тестирование за 1 полкгодие.	1			
	<i>Из русской поэзии 3 ч.</i>				
35	Стих о маме (Э.Асадов «Письмо с фронта»,А.Прокофьев «Мама»,Ж.Барина «Чтобы жить без тревог и печали», Е.Трутнева « Мама»)	1			
36	Мое любимое стихотворение о иаие.	1			
37	Учимся анализировать стихотворение.	1			
	Великая Отвечественная война 16 ч				
38	Вов в творчестве Сидоренко.Н.	1			

39	Любовь к родине в стих-ях поэтов-фронтовиков.А.Сурков,Н.Ушаков.	1			
40	Тема героизма и подвига в стихах Ю.Друниной»Зинка»,»Я только раз видала рукопашный»,А.Межирова «Человек живет на белом свете»	1			
41	Тема памяти в творчестве фронтовиков.	1			
42	«Помним!Гордимся!»Читаем наизусть стихотворения.	1			
43	Гуманистическая направленность в рассказе К.Симонова «Свеча»	1			
44	Материнская любовь не знает национальности.(К.Симонова «Свеча»	1			
45	«Смелого пуля боится» Рассказ К.Симонова «Третий адъютант».	1			
46	Письменная работа что такое смелость?	1			
47	А.Н.Толстой «Русский характер»Черты характера русского человека.	1			
48	Герои рассказа А.Н.Толстого «Русский характер»	1			
49	К.Д.Воробьев «Седой тополь»	1			
50	К.Д.Воробьев «Седой тополь»Борьба за жизнь в лагере военнопленных.	1			
51	Судьба главного героя в рассказе К.Д.Воробьев «Седой тополь»	1			
52	Письменная работа размышляем о прочитанном.	1			
53	Проблемы и уроки литературы 20 в.	1			
	<i>Из литературы Курского края 6 ч</i>				
54	Стихотворения Ю.Асмолов о детстве и родном крае.	1			
55	В.Еськов «Куряния моя».	1			
56	В.Шеховцов «О Родине с любовью и тревогой»	1			

57	Учимся анализировать стихотворения.	1			
58	Литературная гостиная «Край родной.	1			
59	Экскурсия в литературный музей (заочная)	1			
	<i>Из современной литературы 21 в 7ч.</i>				
60	А .Костюнин.»Поводырь»-рассказ о «светлом человеке»	1			
61	«Учатся у тех, кого любят».Проблематика рассказа А.Костюнина.	1			
62	Л.Улицкая «Детство сорок девять»	1			
63	Книга Улицкой о послевоенном детстве	1			
64	Детство-прекрасная пора.	1			
65	Итоговое тестирование	1			
66	«Никто никогда не исчезнет насовсем....»	1			
67	Отзыв о рассказе О. Павловой «Гришка»	1			
68	Обобщение.	1			